

Mardi 7 octobre 2025 – Journée parisienne

Ce matin, dans le quartier de Bercy, au métro Cour Saint—Emilion, 31 amicalistes du LCL ont rendez-vous pour une belle journée aux airs printaniers.

Dans ce quartier, créé dans les années 90, nous nous dirigeons vers les pavillons de Bercy pour une visite magique sur 8 000 m² de salles et pavillons.

C'est dans ce lieu féérique que Manon, notre guide, nous accueille. Après une présentation de l'endroit, notre visite commence par les salons vénitiens. Dans une première salle, Venise, son pont du Rialto et l'Italie, nous évoquent le monde forain.

La deuxième salle nous émerveille aux sons de la Traviata et de ses superbes figurines automates.

Nous traversons ensuite la salle du théâtre merveilleux créé par Limonaire avec son orchestre mécanique et plus de 800 jeux de lumière qui nous transportent dans le monde des manèges d'antan, le musée des arts forains. Un magnifique carrousel de chevaux nous invite à essayer ses montures. Un étonnant vélo-pède de 1897, fabriqué en Belgique, nous entraîne à la force des pédales, à une vitesse folle.

En quittant ces lieux étonnants, nous traversons le théâtre de verdure, riche de belles essences et de bustes célèbres qui nous saluent.

L'heure du déjeuner arrivant, c'est à l'auberge de l'Aveyron, haut lieu gastronomique, que Fabien, neveu du premier propriétaire nous attend.

Nous sommes installés au premier étage où un repas typiquement aveyronnais nous est servi, par une équipe sympathique et très compétente. Pour commencer, un kir au vin rouge et gentiane, suivi de plats savoureux dont la saucisse aligot. En dessert, le mille feuilles maison et le rouergat (sorbet cassis arrosé de son marc) terminent ce délicieux repas.

Après ces agapes, une balade digestive dans le parc de Bercy, que beaucoup découvrent, avec ses parterres fleuris, les bassins d'eau, la roseraie et son potager, il est temps d'attendre notre bus 43 des années 1930 pour une traversée de Paris. Guillaume Delabatie, de l'association des autobus de Paris, nous informe que ce bus est le 6ème à avoir été rénové et que 13 autres sont en cours de restauration.

C'est sous les yeux étonnés des parisiens et touristes que commence notre joyeuse promenade. Nous profitons de deux arrêts, place de l'Opéra et devant la Tour Eiffel, pour des séances photos devant notre autobus.

Ce voyage et cette journée enrichissants s'achèvent à 17 heures, avenue Victoria (entre Hôtel de Ville et Châtelet).

Nous nous quittons en nous engouffrant dans le métro, nourris des belles images du jour.

Ah !!!! Paris quand tu nous prends dans tes bras !

À bientôt les amis. *Patrick BREHAMET*